



# Dynamikk

Sveiset metall, John Th. Josefsen 1992  
Haugesund Lufthavn, Karmøy

*Velg en eller flere av oppgavene nedenfor eller fra "Innledning og felles oppgaver".*

## Fra modell til skulptur

Da kunstneren, John T. Josefsen, skulle lage denne skulpturen, begynte han å leke med små trepinner. Han satte dem sammen på forskjellige måter og prøvde helt sikkert mange ganger før han fant en som han syntes var bra.

### Oppgave 1: Skulpturer av pinner

Prøv å lage små skulpturer på samme måte. Bruk små trepinner, ispinner eller andre ting som kan settes sammen og prøv dere fram. Når du har funnet den som du synes er best, kan du feste bitene med lim eller andre ting.

### Oppgave 2: Modell med menneskefigurer

Tenk deg at skulpturen du har laget er en liten modell av en stor skulptur.

Når kunstnere lager modeller, pleier de ofte å lage små menneskefigurer som de plasserer sammen med modellen. På den måten er det lettere å se hvor stor skulpturen skal være i forhold til folk. Prøv å gjøre det samme. Du kan bruke plastelina eller et helt annet materiale, og det gjør ingenting om figurene ikke blir så fine – det viktigste er at de viser størrelsen.

John fortalte også at han tok bilder av modellen for å se bedre hvordan skulpturen vil se ut i virkeligheten. Hvis han tok bildet fra en lav vinkel kunne han se hvordan en stor skulptur ser ut fra bakken. Gjør det samme med din modell – og husk at de små menneskefigurene også må være med.

### Oppgave 3: Din flyplassskulptur

Hvis det var du som skulle lage en skulptur som passet til en flyplass, hvordan ville du ha gjort det? Skulle den forestille noe spesielt, eller skulle den være abstrakt, slik som «Dynamikk»?

Hvilket materiale ville du ha laget den av? Stein, metall, betong, tre eller et annet materiale? Hvor stor skulle den være?

Lag en tegning av hvordan den skulle se ut. Du kan tenke deg skulpturen så stor du vil, og du kan tenke at du bruke hvilket som helst materiale. Tegn noen mennesker som ser på skulpturen eller sitter på den eller klatrer på den så vi kan se hvor stor den skal være.

#### Oppgave 4: Skulpturer i Minecraft

«Dynamikk» er en abstrakt skulptur, altså en skulptur som ikke egentlig ligner særlig på noe spesielt. Når dere lager ting i Minecraft er det sannsynligvis ikke så vanlig at dere lager abstrakte skulpturer, er det vel? Hva med å prøve det? Lag flotte abstrakte skulpturer i Minecraft.

##### *Plassen rundt*

Som Bernhard snakker mye om videoene, er det viktig at skulpturene passer til akkurat den plassen de står på. Prøv også å lage en plass rundt skulpturen slik at skulpturen og plassen passer så godt sammen som mulig.

##### *Skulpturpark*

Eller hva med å lage en skulpturpark? Skulpturparker er plasser eller parker med mange skulpturer spredd rundt. Det kan være av en eller flere kunstnere. Samle alle Minecraft-skulpturene som klassen har lagd til en skulpturpark. Kanskje noen kan ha den spesielle jobben med å lage selve plassen eller parken som skulpturene skal stå i?

## Dynamikk i bilder

«Dynamikk» er et vanskelig ord som har å gjøre med fart, bevegelse og krefter. Det kan være mye fart og bevegelse i et kunstverk. «Springende rådyr», «Havet og vinden» og «Mann i båt» er andre skulpturer på Karmøy som har mye av det.

Men det går an å lage dynamikk i bilder også, ikke bare i skulpturer. Se eksemplene nedenfor og på neste side.

#### Oppgave: Dynamiske bilder

Prøv å lage dine egne abstrakte tegninger eller malerier med mye dynamikk. Her er noen tips:

- Former eller linjer som går på skrått i bildet er alltid dynamiske. Det er som om de er i bevegelse.
- Loddrette former eller linjer er ikke fullt så dynamiske. Det er som om de står i ro.
- Vannrette former eller linjer er de aller minst dynamiske. Det er som om de bare ligger i ro.
- Former eller linjer som bølgjer seg rundt i bildet kan ofte være dynamiske.

*Eksempler på bilder med mye dynamikk:*



